

清水·中社遺址的考古遺物

文—劉克竑·圖—黃琇娟

2019年，國立自然科學博物館人類學組的考古隊，在臺中市清水區的清水·中社遺址南社地點進行搶救發掘，一共挖出了43具史前人的骨骸，當時根據出土陶片的特徵，判斷這個史前遺址的年代，大約在距今1500年到1000年之間。最近英國牛津大學碳十四實驗室對第13號墓葬的人骨做了碳十四年代測定，結果有95%的機率，這人死亡的時間是在1510–1352 BP，也就是在公元440年到598年之間。清水·中社遺址南社地點的史前文化屬於番仔園文化早期，居民是平埔族拍瀑拉族的祖先。本文將簡單敘述在這裡挖到的考古遺物。

石器

清水·中社遺址南社地點的史前文化屬於鐵器時代早期，也可稱為金石並用期。當時這裡的居民已經開始使用一些鐵製的工具。不過他們不會自己煉鐵，應該也不會製造鐵器，所以他們用的鐵器，可能是向臺灣北部沿海其他史前族群，或中國商人交易來的。只是這裡的環境，很不適合保存鐵器，所以考古隊只挖到一些鐵器碎片，無法辨認器型。反而挖出不少石器，器型包括打製石鋤、磨製斧鋤形器、石刀、鑄鑿形器、石片器、石鏈等。

打製石鋤是史前人耕田翻土和除草的工具，製造時先從變質砂岩質地的大



圖1 打製石鋤

礫石上打下石片，再沿著石片周邊打剝修整而成。這次挖到的這批打製石鋤，彼此之間的形狀和尺寸差別很大，有上下同寬的、上窄下寬的，還有帶柄部的，大部分一面帶石皮（圖1）。使用時要綁在木柄上，與現代的短柄小鋤頭相似。磨製斧鋤形器中有一部分形狀與打製石鋤大致相同，只是在打剝成形之後，表面再用砥石磨平，用來挖土比較方便。另一部分的磨製斧鋤形器，外形雖然差不多，但刃部比較鋒利，有時帶有缺損破片，可能是砍樹用的斧頭。

清水·中社遺址的史前居民用石刀採收穀物，最常見的器型是馬鞍形石刀，器身呈扁平的長條形，刃部位在器身長邊一側，背邊向內凹，兩端突出呈角狀，形狀有點像馬鞍，器身中央有1個穿孔，經常從穿孔處攔腰折斷（圖2）。除此之外，



圖2 馬鞍形石刀

還有半月形和長方形的石刀。比較奇怪的是，磨製馬鞍形石刀既費時又麻煩，使用效果卻與製作簡易的長方形石刀沒什麼不同，為什麼非要這麼做呢？如果是儀式性器物還比較容易解釋，偏偏石刀只是普通農具，古人有些行為真令人費解啊！石片器是從大礫石上打剝下來的石片，一側邊較厚，可以手持；另一邊薄而鋒利，可以當成小刀來切割，可能也可以代替石刀，用來收割穀穗，也挖到了不少。

鑄鑿形器大部分通體磨製，主要的特徵是刃部為偏鋒，一般把寬的稱為石鑄，窄的稱為石鑿，都是木工用具，用途為砍切刨鑿木材，與現在木匠用的一些手工工具類似。由於在清水·中社遺址南社地點出土了大量的獸骨，卻沒有挖到矛鏃形石器，判斷當時可能已經使用鐵製的矛頭、箭頭、刀等獵具來打獵。

製造石器的工具包括石鏈和砥石。這次出土的石鏈數量不少，都是史前人找來的天然礫石，使用前未再加工，表面還帶著石皮，形狀大部分為長橢圓柱形，也有些呈卵圓形。這些石鏈兩端都帶著密集的打擊疤，用途是從礫石上打剝石片，製造石器。砥石的質地為粗鬆的砂岩，大小與形狀各不相同，但都有明顯的磨面，是磨製石器的工具。

陶器

在清水·中社遺址南社地點挖到的陶容器破片數量非常多，器表與陶胎的顏色大部分是灰色，只有一部分陶器表面呈淡橙色、灰褐色或黑色；陶質以細砂陶為主，少數是粗砂陶。器型大部分是圓腹罐，器形為侈口、縮頸、圓腹、圓底，器身最寬處在腹部中央。這種容器的主要功用，是當作烹煮食物的鍋子，也可稱為陶釜。在清代周鍾瑄主修的《諸羅縣志》中有相關的記載：「杙三足於地，閣木扣於上以炊；或支以三石塊，若鼎峙然。木扣，陶土

為之，圓底縮口，微有唇起以承甑。」文中的木扣指的就是圓腹罐。這次挖出的圓



圖3 折腹罐

腹罐很多是素面的，也有不少在頸部以下有拍印紋，如橫條紋、人字紋等。

除了常見的侈口圓腹罐之外，也有一些比較特別的陶罐，有一類陶罐侈口斂唇，在口部常帶數圈凹溝，肩部劃波浪紋或刺出櫛點紋，少數為折腹圓底（圖3）。此外也有比較罕



圖4 侈口高腹罐



圖5 雙口罐



圖6 拍印紋陶鉢



圖7 越窯青瓷碗

器身保存完整，是第41號墓葬的陪葬品。甚至還有雙口罐，以前只在北部圓山文化的遺物中見過類似的，非常稀奇（圖5）。

另有一些陶鉢，鉢口大底小，沒有內縮的頸部，大部分為敞口或斂口，圓底、平底或微凹底。陶鉢的用途可能類似碗，用來盛裝食物，但有些陶鉢的形式與大小都與陶蓋相近，只是沒有把手，因此部分陶鉢或許兼作陶蓋使用。有幾件陶鉢的質地、器形和拍印的花紋，非常像苗栗的同類器物，其中有一件完整的，出土在第28號墓葬的附近，可能是陪葬品（圖6）。

瓷器

在清水·中社遺址南社地點的史前文化層中，伴隨出土了5件青瓷碗（圖7），還有一些青瓷碗碎片，器形為敞口、矮圈足，在碗的圈足上和碗底內，都有環狀排列的燒痕。根據瓷器學者的判斷，這些瓷碗是越窯的產品。越窯是唐朝、五代時浙江紹興越州的瓷窯，窯址主要分布於慈谿的上林湖一帶。過去學者曾經在澎湖及嘉義東石外海，發現不少越窯青瓷，這次又在清水·中社遺址發掘出越窯的瓷碗，可能表示在唐末、五代至宋初，已有中國商人來臺灣和平埔族人的祖先交易，出現在遺址中的瓷器、鐵器和瑪瑙珠，大概就是這麼來的。