

黑菇菇

文·圖一周文能

炭角菌類

談起炭角菌，不外是烏漆嘛黑，看起來就只想避開它，在野外，不論什麼季節，尤其在腐枝上到處可見，數量又多，又不易腐爛，所以稱為「垃圾菇」，觸摸時像煤灰似的孢子粉，惹得手黑漆漆，拍也拍不掉，因此又名「煤灰菌」。碰巧臺灣有一位學者專門研究炭角菌類，跟他一起採集時，只見他隨便蹲在枯枝落葉堆，像清道夫般就可找到許多垃圾菇，還自得其樂，而我卻常「損菇」，兩手空空，但也學到一些皮毛，其實炭角菌類可以簡單分為呈棒狀或角狀的炭角菌、呈團狀或球狀的為炭團菌或炭殼菌、呈薄層貼附的為炭皮菌，我的功力也僅止於此，再深入分類就莫辜羊。黑柄炭角菌是比較特殊的，跟雞肉絲菇一樣，是從地下的白蟻巢長出，運氣好的話，可在白蟻巢內發現其菌核，一般在冬季機率比較高，因菌核主要形成於環境不佳的地方，菌絲為了生存而聚集發



圖1 黑柄炭角菌



圖2 炭團菌



圖3 炭皮菌

展成核狀菌絲體，其菌核在中藥方稱為「烏靈參」，被視為珍稀、名貴藥材，是著名的補氣中藥，或用於治跌打損傷，現在有研究試驗則認為可以治療憂鬱症。

黑松露

懂得享用法國美食的饕客都知道，松露俗稱為黑黃金或是黑鑽石，是餐桌上的極品，名菜佳餚上的閃耀黑鑽石。松露是一種生長在地下的菇，要發現松露的所在，不外乎是用「好吃的豬」、「訓練有素的狗」來採收。在臺灣尋找松露大概會學起豬八戒提著九齒釘耙，用鼻子嗅來嗅去，這就是松露的魅惑。一般松露是生長在殼斗科(青剛櫟)樹根附近，記得25年前第一次發現時驚喜若狂，去年因有學者在調查臺灣松露，帶他舊地重挖，同樣的青剛櫟林，同樣的松露又現身，真的是百感交集，因松露是與樹木共生，只要樹在松露就在，希望它能一直延續生存。順便一提，松露大部分是在殼斗科樹根地下，只有少數種類在五葉松樹根發現，為避免混淆不清，有學者把松露改稱為「塊菇」。

黑膠耳

雖說膠質菌能屈能伸，不過其中又以銀耳目膠耳科的黑膠耳最令人嘖嘖稱奇。天乾物燥時，它們就像塊乾扁黑皮黏附在樹枝上，一點都不起眼，突然一陣狂風暴雨過後，整個樹枝像被巫婆施了魔法般，全部的黑膠耳瞬間膨脹成一個個黑褐色果凍泡狀物，布滿整個樹枝，摸起來軟軟黏黏的，令人作嘔，所以英文俗稱它們為「巫婆的黑奶油」(Black Witch's Butter)。

錐形濕傘

麗質天生，橙紅色、蠟樣光澤、錐形的菌蓋，長長的菌柄，外型十分亮眼，怎能與暗黑菇菇相提並論，其實是美麗的悲哀，只要等到老時或被指指點點觸摸時，就會迅速變黑色，因此有「變黑濕傘」或「巫婆帽」的綽號，具毒性，嚴重時會使人休克致死；有些菇類如牛肝菌的菌孔受傷也會變黑。

墨水菇

這種菇類指的就是鬼傘屬，幼時菌蓋呈圓錐形或鐘形，有時毛茸茸的或被覆晶粒，顏色灰白色至黃褐色，模樣十分可愛，但隨著菇體成熟，逐漸開展像把小傘，菌褶成熟自溶成墨汁液，沾污菇體。因生長迅速，又稱「一夜菇」。一般皆可食，但須小心，因與酒類同食會引起中毒現象。

假芝

近圓形的菌蓋，黝黑色有著美麗明顯的同心環紋，背面污白色菌孔，若受傷，會先變血紅色，再變成烏黑色，十分特別，所以人們常常將它稱為「血靈芝」；為靈芝科的一屬，硬質，可當健康食品。靈芝科菇類白色菌孔受傷後，大部分會變成烏黑色，加上它們不易腐爛，所以可以用針刺作畫寫字，成為藝術品或紀念品。



圖4 松露



圖5 黑膠耳



圖6 錐形濕傘



圖7 毛頭鬼傘



圖8 假芝