



內容精粹

- 太空劇場新片介紹——深海異形(Aliens of the Deep)……1
- 立體劇場新片——燈塔驚魂夜(Haunted Lighthouse)……1
- 「數學、遊戲、創造力」特展介紹……1
- 展覽動態……1
- 魚狗出擊——翠鳥……2
- 鐵礦探祕……2
- 秦始皇兵马俑遺址博物館——號坑及秦始皇「地下軍團」……3
- 霜林醉——植物園裡的變色葉植物……4
- 植物園鳥瞰植物園活動……4
- 記參加第八屆歐洲昆蟲學會大會及參觀以弗所考古遺址……5
- 鯨豚、豬牛一家親——鯨偶蹄目(Cetartiodactyla)的介紹……6
- 2006年度榮譽教師頒獎活動——新任榮譽教師介紹及歷屆榮譽教師薪火相傳……7
- 1月的天文事件……8
- 立體劇場新片——清明上河圖(A City Of Cathay)……8
- 兵马俑闖天關……8
- 過一個充實的寒假——96年度高中生命科學研習營活動即將報名……8
- 1月份假日專題解說活動……8
- 科學中心科普演講活動……8
- 太空劇場……8

●館址/台中市館前路一號 ●(04)23226940 ●網址: http://www.nmns.edu.tw ●新聞局版台省誌字第131號 ●印刷者/偉功印刷製版股份有限公司 ●台中市南區樹德二巷13號 ●(04)22613638

文/楊德淙

圖/Walt Disney Pictures

深不可測的海底世界，宛如遙不可及的神秘宇宙一般，裡面充滿太多的可能與驚奇。本片由海洋生物學家、太空生物學家以及海洋地質學家組成的研究團隊，搭乘四艘深海實驗潛艇組成的艦隊，帶領觀眾一探神秘驚奇的深海世界。

以往人們以為太陽是地球所有生物的能量來源，可是在深度



3,526公尺的海底下，含有礦物質、金屬化合物的熱泉噴湧而出，噴口溫度更高達攝氏400度，在這生物極限的嚴苛環



太空劇場新片介紹

深海異形 ALIENS OF THE DEEP

境下，充滿高溫高壓有毒物質，沒有半點陽光，竟然可以發展出完整的生態系統，透過探測潛艇的攝影鏡頭，讓我們看到深海的奇妙世界，如巨型的管蟲、體型小而無眼睛的裂縫蝦、絲狀的硫化菌等，更有深海熔岩從地縫湧出、熔岩堆積成煙囪狀石柱等奇妙景觀。

深海生物的生存無法藉助光合

作用，而是依賴海底熱泉提供生命所需的能量，而發現這種不依賴太陽能的生命體，讓我們對外太空有生物存在，抱有更大的可能性。片中美國太空總署對木星的衛星——歐羅巴的研究當中，發現雜亂的冰殼底下，可能有液態的海洋存在，這激發了人類對外星生命存在的無窮想像。

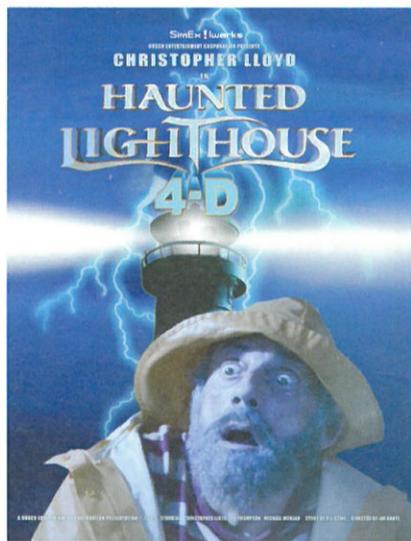
深邃的海底世界好比浩瀚無窮的宇宙般，充滿了無限的驚奇等待我們去發掘，本片由著名的鐵達尼號導演——詹姆斯卡麥隆精心監製，歡迎您加入探索的行列，透過太空劇場IMAX獨家超高解析魚眼鏡頭，搭配球型銀幕及身歷聲立體環繞音響，一覽奇妙神秘的海底世界。

立體劇場新片 燈塔驚魂夜 (Haunted Lighthouse)

文/邱光亮·圖/Iwerks公司

立體劇場又要換新片囉！繼「深海大進擊」(Deep Sea 3D)之後，本館為迎接新年的來臨，特於96年1月1日起推出立體新片「燈塔驚魂夜」(Haunted Lighthouse)。此部由美國Busch Gardens公司製作發行的影片，係由R. L. Stine原著改編，並由驚異大奇航的Joe Dante導演主導，以真人演員結合3D動畫手法製作的燈塔百年傳奇故事影片。

「燈塔驚魂夜」是一部既詭異又溫馨的百年傳奇幽靈故事，主要在描述一對姐弟艾絲莉和麥克，在聽到傑克船長生動地述說著古老燈塔傳奇又驚悚的幽靈故事之後，結伴一同前往那傳說中鬧鬼的古老燈塔探險。起初他們一再經歷種種怪異的現象與驚嚇，但在勇氣和同情心的驅使下，他們反而幫助了一心只想整人的淘氣幽靈兄妹，同時也在無意中修好了燈塔內陳舊故障的發電機和燈塔導航燈，也因而促成百年來嘗試找尋愛子未果的幽靈凡雷格船長夫婦終於團聚。幽靈凡雷格船長夫婦感恩之際，他們向艾絲莉姊弟和趕來馳援的傑克船長透露了寶藏船的秘密，於是



傑克船長利用這意外的財富，將原本老舊的燈塔整理得煥然一新，成為著名的燈塔景觀餐廳……等等驚奇、詭異、感人的情節。

「燈塔驚魂夜」影片情節透過真人與3D動畫特效手法交叉穿梭，當觀眾戴上立體偏光眼鏡後，所看到的畫面將不再是一般影片那種單調的平面影像，而是浮突出銀幕之外恍如真實的3D立體效果。同時加上立體劇場特殊Doby 5.1聲道環繞音響及超大銀幕極佳視野與原音再現，將帶給觀眾如同身臨其境般的3D立體新視覺享受，歡迎前來觀賞新片，一起體驗「燈塔驚魂夜」的奇妙感覺。

「數學、遊戲、創造力」特展介紹

文/林志隆

數學在我們的生活中無處不在，只是我們常常偏重於枯燥繁瑣的數學計算，而忽略了數學的趣味與應用。當小朋友在分配糖果時，誰的糖果多？誰的糖果少？他們就已經開始產生數學的概念了。當我們想盡辦法要把東西裝進一個看起來不夠大的箱子時，這也是一種數學上的空間概念的學習。當你在我們的搶大獎機器前面試了又試，怎麼樣也轉不到想要的大獎，你可曾想到為什麼每次都是「糖果一顆」？當你在玩迷宮賽車，努力的想要以最少的錯誤嘗試衝進迷宮再出來時，其實這也是一種數學觀念的學習。橢圓形是怎麼劃出來的呢？我們可以用很簡單的方法，讓你拿起筆在白板上一畫就是一

個橢圓形喔！還有，如果撞球桌的邊緣做成橢圓形，那放在一邊焦點的母球怎麼撞都會撞到另一個焦點上的子球，想要撞不到還很困難呢！在這個展覽中還有一個「等時擺」，一般擺鐘的單擺如果擺動的幅度大了（超過5度以上），週期就會有明顯變化，於是時間就會不準。惠更司發現如果讓鐘擺的路線變成「擺線」，週期就會很穩定而準確，這在古代可是非常貴重而困難的技術喔！

科博館與永真教育基金會將於寒假一開始的1月27日，在鳥瞰劇場前室內廣場推出「數學、遊戲、創造力」特展。這個特展將以趣味而實用的方式，展現數學的親和力，讓大家樂於接近數學、玩數學。

展覽動態

名稱	時間	地點	定點導覽/展演時間
惠來人特展	即日起	生命科學廳穿堂	15:00
兵马俑影像展	1月上旬起	地球科學廳2樓廊廳	
「兵马俑」特展	即日起	第1特展室	10:00、11:00 13:00、15:00
「光與影的魔術師」特展	即日起	第2特展室	11:00、14:00
「知識宅急便」特展	即日起	第3特展室	10:00、13:00
「暴龍——蘇」特展	即日起	第4特展室	10:00、11:00 14:00、15:00
以史溫侯之名——一位英國博物學家在台灣	即日起	陽光走道	10:00、13:00
菊花特展	1月7日止	植物園特展室	