

淺談臺東舊石器時代晚期長濱文化

文／何傳坤

摘要

已故張光直院士曾說過「臺灣雖小，五臟俱全」。臺灣考古學始自 1896 年，迄今早已度過一個世紀。發現的史前時代遺址超過 2 千處以上。其中有關臺灣早期居民的遺址卻一址難求。早在日據時代日本考古學家鹿野忠雄在《臺灣考古學民族學概觀》一書中就曾提到：臺灣與華南雖間隔著臺灣海峽，實則同為一片相連的陸地，此一海峽頗淺，若現在的海平面降低 35 公尺，兩地便可連在一起，由此可知，臺灣顯然是屬於中國大陸的典型大陸島。此外，在臺灣發現的更新世哺乳類動物，有劍齒象 (*Stegoden*)、犀牛 (*Rhinoceros*) 等。晚近臺灣的地質時代，還有顯著強烈的地盤運動，造成大量的堆積物由山上推至山麓和平原。因此，更新世人類的化石或舊石器的地層，可能被深埋於厚厚的堆積物下面，想要發掘似乎不太容易。民國 57 年臺大考古隊終於在臺東長濱八仙洞發現了年代超過 1 萬 5 千年以石器為主的「長濱文化」（宋文薰，1969）。本文利用最近發表的石器分析及古環境變化資料來淺談長濱文化。

關鍵詞：舊石器時代、長濱文化、石片器傳統

臺東縣八仙洞遺址發現

民國 57 年 3 月 4 日臺大地質系教授林朝棨先生調查臺東縣長濱鄉八仙洞不同高度的海蝕洞穴時，發現其中有些洞穴內的表面土壤為淡紅色，年代頗為久遠，而推想可能為新石器時代中期到舊石器時代晚期的遺址，認為有試掘的必要。終於在 57 年 12 月 25 日由臺大考古人類學系及地質學系合組八仙洞考古發掘隊，由宋文薰教授及林朝棨教授率領，在潮音(LH II)、永安(LH III)、海雷(LH IV)及乾元(LH VI)四洞試掘，發現了石片及石片器，消息發佈後，全國上下無人不知，無人不曉。我國考古人類學最高權威已故李濟博士極重視此一大發現，親臨現場，並命名此一先陶文化遺址為「長濱文化」(宋文薰，1969：3-4)。

臺大考古隊在八仙洞共發現了 16 個洞穴，其中位置最高的是崑崙洞，海拔 130 公尺；其次是乾元洞、拱辰洞，約 110 公尺；再下為海雷洞，77 公尺；再下為永安洞，約 60 公尺；在 40 公尺上下的有菩提及朝陽洞；在 30 公尺上下者，有無名、龍蛇、潮音、金華諸洞；在約 20 至 15 公尺之間的有靈岩、觀音、三藏及水簾等洞穴(圖 1)。洞穴之高低是由於地殼上升，集塊岩慢慢從海面浮出來，故呈大陸與海洋的中間性格，因此根據地質學上的理論，洞穴海拔愈高，其形成年代愈早。海蝕洞呈兩種外形，其中直立形(如靈岩洞)是經地殼上升後海水沿節理沖蝕而成；另外一種半圓形洞(潮音、乾元)因海水面達到同一高度時沖蝕而成(林俊全，1993；圖 2)。所有的洞穴均在水母丁溪南岸。最北的菩提洞與最南的朝陽洞相距 520 公尺；崑崙洞則與現在的海岸線距離最遠，為 820 公尺(宋文薰，1969)。

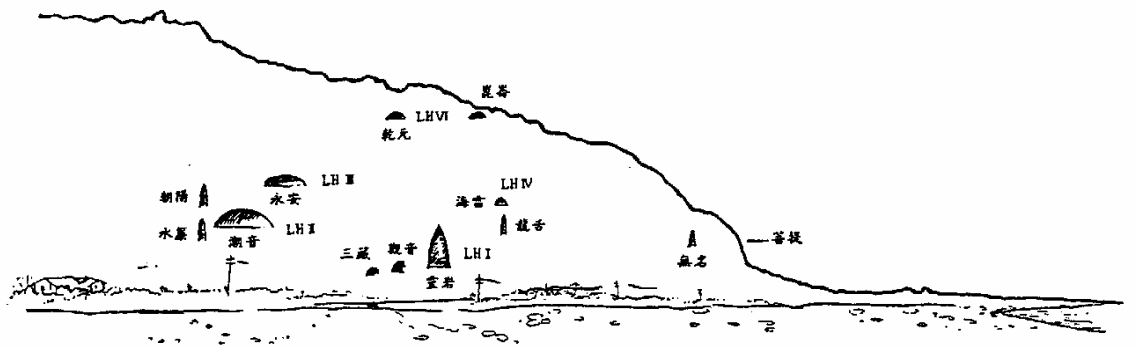


圖 1. 八仙洞遠景及各海蝕洞穴分布圖 (宋文薰，1969)

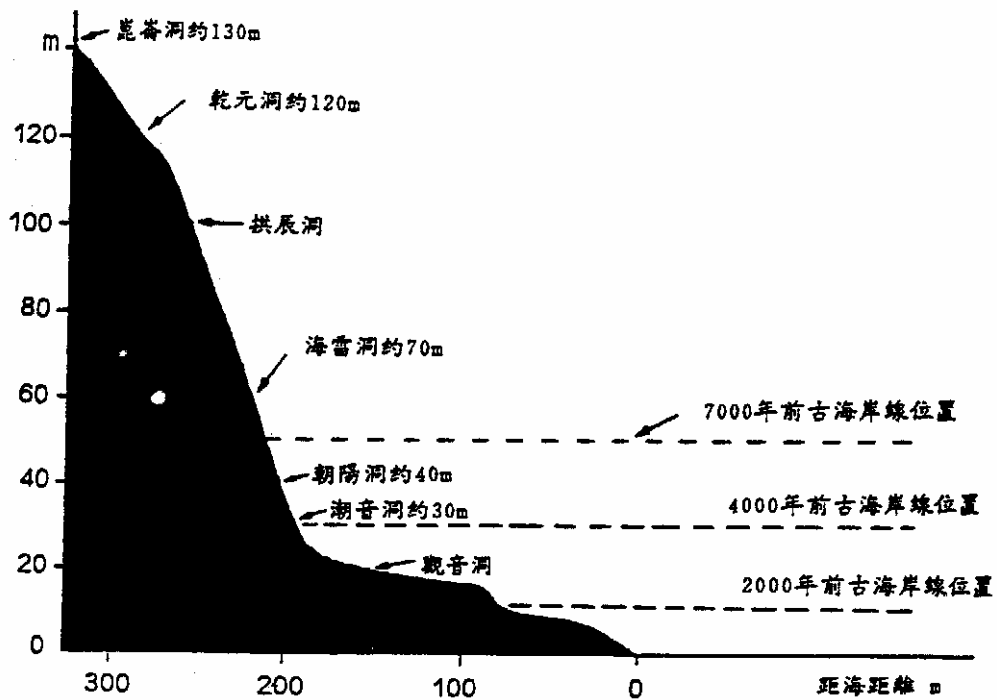


圖 2. 長濱八仙洞洞穴群高度及古海岸線復原圖（改繪自劉益昌，1993）

先陶時代遺物出土最豐富的潮音洞(LH II)，海拔約 30 公尺，故知其形成最晚。這一洞穴經過擾亂最深，覆蓋於先陶時代文化層上的土層，被佔居該洞的居民挖掉約 3 公尺厚，所挖的深坑（試探到標準面下 340 公分之地層）顯示出洞為未經擾亂的原始堆積土層，由下而上依次為：海濱礫砂層、下海砂層、棕色砂土層、棕色土層、上海砂層、紅色土層、棕色土層。先陶文化遺物從上海砂層的紅色土層開始出土，至海砂層出現最多，然後逐層往下遞減，直至底層為止（圖 3）。而在上下海砂層之間的其他原堆積中，尚未發現文化遺物，故為生土層。林俊全教授（1993）依據臺灣東部海岸地帶上升的速率來推斷上海砂層是在距今 6350 年前所堆積的。這個年代與潮音洞四個碳十四測年集中在 5000 年前後的結果相吻合。

由洞穴地層的堆積和出土器物群可知，海水曾經淹沒洞穴。當海水後退，附近變成海灘時，以漁獵為生的先陶時代人類開始利用此一洞穴（圖 4）。後來海水繼續後退，洞中開始堆積泥土，洞頂岩石經常剝落下來，這批人類乃放棄洞穴。之後，有相當長的一段時間未再被利用。直至距今 2 千年前後，農耕兼狩獵的新石器時代盛期以後的人類，又重新利用它，現今海平面降下 30 多公尺。當地漁人也重新在洞內設佛座供祀（宋文薰，1969）。



圖 3. 潮音洞發掘現場（臺灣史前人，1997）



圖 4. 八仙洞長濱人捕魚場景（臺灣史前人，1997）

長濱文化石器群及其年代

根據長濱文化石質標本的初步分析，可舉出下列特徵：屬於礫石工業，為石片器傳統，重工器中以礫石原面作為打擊臺者為多，尤以礫石石片器最具特色，偶見第二次加工痕跡者。礫石砍器，均屬一面打的偏鋒而偶見中鋒者，缺乏兩面打的技术，一面打的技术蔚然成風；到了晚期，輕工器中逐漸出現石英等細石料製的小型石器，而罕有特製的打擊臺；石瓣技術始終未曾出現過；較細石料製的石器可能與骨角器的製造有關，到了潮音洞，骨角器非常盛行，可見當時已大量獵捕魚類（宋文薰，1969、1976）。

長濱文化年代的問題及其傳入臺灣的年代，雖無可靠的資料予以斷定，但已有一個「大於 1 萬 5 千年以前」的碳十四年代，證明此一文化在第四冰河期間曾

流行於臺灣。若乾元洞的年代可早於 3 萬年，那海拔最高的崑崙洞（LHⅧ）底層出土的石器群年代提早到 5 萬年是合理的推斷（宋文薰，1980）。早於 5 萬年的推斷必須放在東亞及東南亞的時空架構及古環境變遷中比對及檢視，特別是後者。

已故高曼教授(Chester F. Gorman)在泰國西北部的精靈洞(Spirit Cave)的先陶貨平文化層中發現的器物以石片佔的比例最大，其年代為距今 1 萬 2 千年到 7 千年前(Gorman, 1971)。其年代幾乎與長濱文化早晚期年代同時，但文化的內容卻不同，或許是石片器傳統的地方相，也可能是冰河來臨時，屬同一製器傳統，冰河消退後，兩地相隔所造成的分化現象。已退休的東南亞考古學家蘇洱瀚認為：「長濱文化中的礫石石片器及礫石砍器是具有貨平文化早期的特色。…在東南亞有一舊石器晚期文化或是多種文化，與大部分砍器文化不同，可能是由一種或多種的砍器文化或無關的文化演變而來，例如當時僅有的婆羅洲尼亞文化(Niahian)及巴拉望文化(Palawanian)。其存在的時間可能在公元前 5 萬年與東亞大陸區的砍器文化並存。這種器物傳統的擁有者繼續製造石片器，技術粗糙甚至無第二次加工的攻石技術，直至晚近的公元前 4 千年止。」(Solhelm, 1969：130)。已故張光直院士認為：「長濱文化，從形式學上看，也是屬於這一個華南與東南亞的遠古石片文化系統，…它的型態與南方石片文化相似以及陶器的闕如，很明顯的表示長濱文化與臺灣史前陶器文化，分屬於不同的工業系統，且可能與華南、東南亞的打製石片文化有直接的聯繫。」(張光直，1969：144-145)。

由於不少學者（Anderson, 1990；童恩正等，1989；Higham, 2002）指出更新世晚期東南亞及華南地區文化開始有分化的現象及古生態環境的改變，生活方式與工業技術在當地自行演變，而長濱文化亦屬華南與東南亞的打製石片文化傳統，而在張之恆所稱的「濱海地區」（1989）營漁獵生涯，顯示出與鄰區的文化內容有些許的改變。洞穴中出土的遺物及文化現象，從遺物出自沙灘，廢料集中以及骨角製的捕魚鉤指明這些洞穴並非「一個長期性的聚落而是特殊性的生產活動地點」（張光直，1987:148；圖 5）。陶器之闕如，乃因「這些洞穴曾經是漁民的臨時棲息址，漁民在此準備和發動與漁撈有關而不用陶器的某些活動，而他們的長期聚落是在別處的，也許是在內陸區域。」（同上引）。



圖 5. 潮音洞內長濱人的生活復原（臺灣史前人，1997）

黃士強教授在 1988 年和 1990 年，在臺東東河北Ⅲ、小馬Ⅲ洞穴中發現了與長濱文化年代相近（距今 5 千 7 百年）的舊石器文化層。這個發現也為東海岸的舊石器延續使用至繩紋陶時期以及漁民以洞穴曾做為臨時棲息遺址又添加了一個證據（黃士強，1992；劉益昌等，1993）。不過，黃教授推斷東海岸在全新世之後，當時的古海岸線在四、五十公尺的高度時，沿海地區無平地可言。因此生活在這一代的先陶居民活躍於「山間或山腳下的海邊」。他們在「海中從事漁撈，在山間狩獵。」（黃士強，1991）。

根據臺灣東南和東北海域沉積物中浮游性有孔蟲族群及其殼體的穩定碳氧同位素紀錄，謝英宗（1993）及張偉強等（2001）指出，臺灣東部海域的古海洋可分為 4 個階段（圖 6）：

1. 距今 50,000 年東南海域的海平面則比現在低約 60 公尺左右。
2. 距今 50,000 年到 44,000 年前，海平面較今低 90 公尺。
3. 距今 44,000 年至 30,000 年前低 60 至 80 公尺。
4. 距今 24,000 年至 12,000 年，海水面以距今 18,000 年前，全球海水面比現今低約 130 公尺。

SEA LEVEL CHANGE OF SOUTHEAST TAIWAN

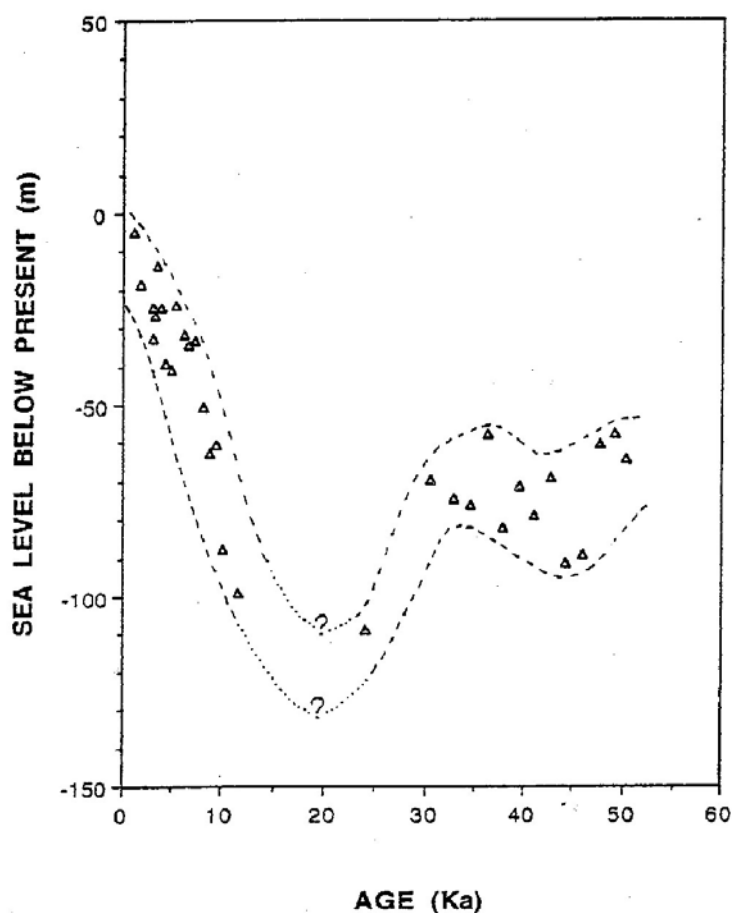


圖 6. 過去 5 萬年以來臺灣東南海域海平面之變化（謝英宗，1993）
其中與長濱文化早期有關的是距今 18,000 年前，古黑潮暖流的主流可能流經

琉球群島東側(圖7)。當時的乾元洞淺灰色土層中內並未發現任何漁撈工具(宋文薰,1969)。藍東兆等(2003)根據沖繩海槽沉積硅藻的相對含量紀錄,認為距今16,000年至11,000年前,古黑潮向東海陸棚偏移。黑潮暖流可能一直到距今約6,500年前,其流幅才逐漸往恆春半島的陸地接近(圖8),墾丁地區的龍坑、鵝鸞鼻第二遺址出土與長濱文化晚期相似的石器群及漁撈工具,顯然與黑潮所帶來的大量漁群有關。1996年中央研究院史語所考古組在菲律賓呂宋島發現距今5,000至6,000年前的舊石器,與長濱文化有「相當的類似性」(臧振華,2002:53),也可間接證明黑潮暖流可能扮演兩地生業方式相似的重要角色。臺灣舊石器時代晚期氣溫驟冷的變化,造成陸橋之出現以及動物群及人類由北向南大遷移;臺灣東海岸長濱文化之出現與海面上昇,特別是黑潮暖流之流經有關。臺灣陸橋人及長濱文化人極有可能因古生態環境、謀生方式及時間的差異而分屬不同的來源。

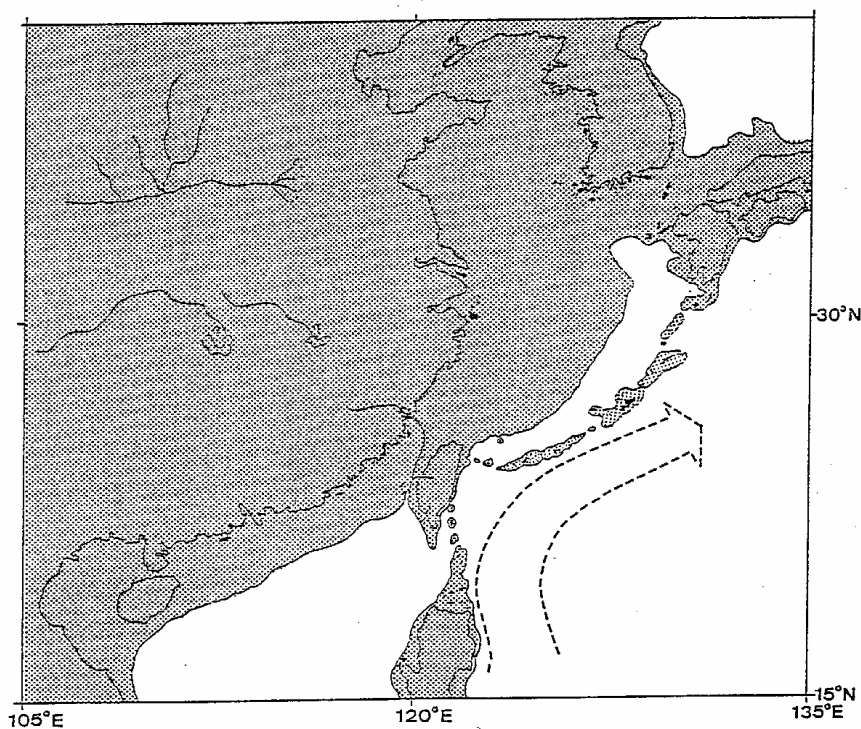


圖7. 上次冰期極盛時期臺灣附近海域之海洋環境,黑點部分為海平面比現今低100公尺之陸地,箭頭表黑潮洋流之流徑(謝英宗,1993)。

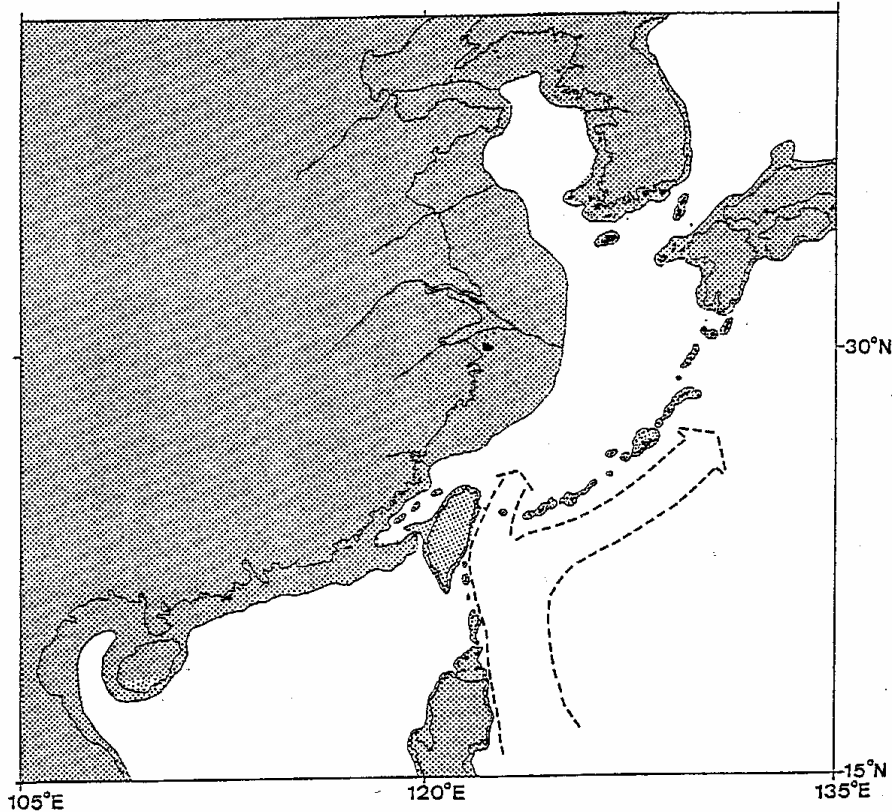


圖 8. 距今約 7 千 5 百年前臺灣附近海域之海洋環境，黑點部分為陸地，箭頭表黑潮洋流之流徑（謝英宗，1993）。

參考文獻

- 宋文薰，1969。長濱文化簡報，中國民族學報：第 9 期。
- 宋文薰，1980。由考古學看臺灣。載陳奇祿編《中國的臺灣》，頁 93-220。臺北：中央文物出版社。
- 林俊全，1993。臺灣東海岸地區的海岸線變遷與史前遺址關係之研究，田野考古，4：15-32。
- 鹿野忠雄著，宋文薰譯，1953。臺灣考古學民族學概觀。臺灣叢書藝文第二種。
- 黃士強，1991。從東海地區談東海岸史前文化及有關問題，田野考古：1-29。
- 黃士強，1992。從小馬洞穴談臺灣地區先陶時期文化，田野考古，2：37-54。
- 張之恆，1989。談華南地區新石器時代早期文化的兩個問題，東南文化，3：141-147。
- 張光直，1969。中國南部的史前文化，中國上古史待定稿。中央研究院歷史語言研究所，中國上古史編。
- 張光直，1987。中國東南海岸的「富裕的食物採集文化」，上海博物館集刊，4：143-149。
- 張偉強、黃鎮國、江璐明，2001。中國熱帶全新世冷波動事件，熱帶地理，22(4)：375-381。
- 童恩正及卡爾·L·赫特勒，1989。論南中國與東南亞的中石器時代，南方民族考古，1：1-26。

- 劉益昌、劉得京、林俊全，1993。史前文化。東海岸海岸風景特定區遊憩解說叢書下。交通部觀光局東部海岸風景特定區管理處編印。
- 臧振華，2002。臺灣的新挑戰，經典雜誌編著《發現南島》，頁 52-55。
- 謝英宗，1993。臺灣東部海域晚第四紀之古海洋，國立臺灣大學研究所博士學位論文。
- 藍東兆、陳承惠、李超，2003。沖繩海槽末次冰期以來黑潮流游移在沉積硅藻中的紀錄，古生物學報，42（3）：466-472。
- Anderson, Douglas D. ,1990.Lang Rongrien Rockshelter: Pleistocene-Early Holocene Archaeological Site from Krabi, Southwestern Thailand. University Museum Monograph 71.
- Gorman, Chester F. ,1971. Hoabihian and ater: bsistence patterns in Southeast Asia during the late Pleistocene and early recent periods, World Archaeology,（3）：300-320.