



p2 居家節肢動物之
公民科學調查

p3 菇菇的裙底風光

p4 從地心冷卻：
隱身於韋德曼交
紋中的秘密

p5 點石沉金：
謎樣的橄欖隕鐵

p6 社南村遺址
考古試掘

p7 創意高齡之博物
館參與—2018臺
英交流論壇與工
作坊

國立自然科學博物館，除了臺中市北區的本館區外，尚包括位在霧峰區的「921地震教育園區」、南投縣鹿谷鄉的「鳳凰谷鳥園生態園區」及竹山鎮的「車籠埔斷層保存園區」。各區除了生動有趣的常設展及特展之外，尚包括世界級的現地保存遺址、戶外的現生動植物活體展示及大自然景觀，呈現出豐富、多元的博物館面貌，歡迎您的光臨！

百籽千尋特展

文·圖—陳志雄

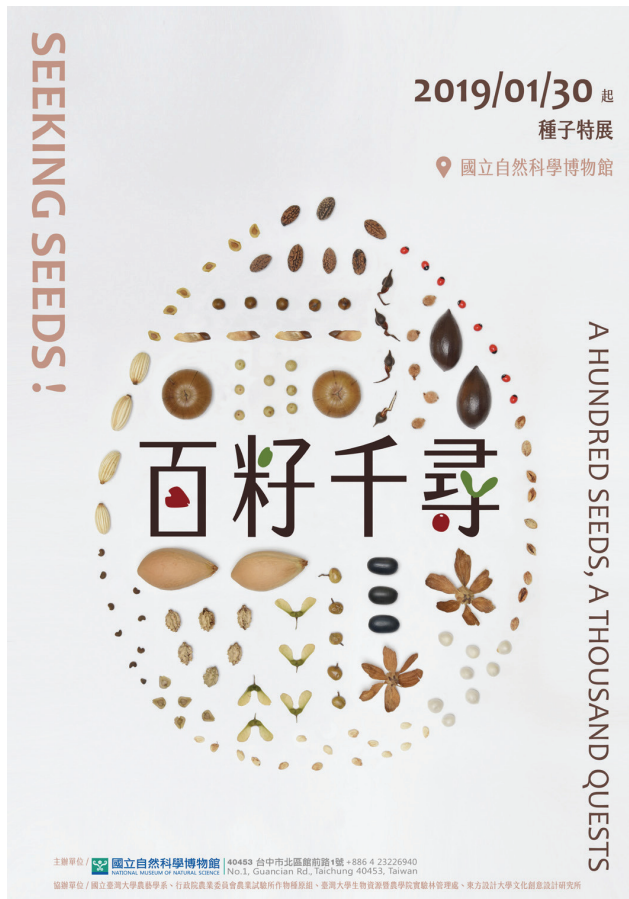


圖1 百籽千尋特展，於1月30日揭幕。



圖3 種子和果實的型態多樣性



圖4 稻米是臺灣的主要種子糧食，保種是育種的根本。

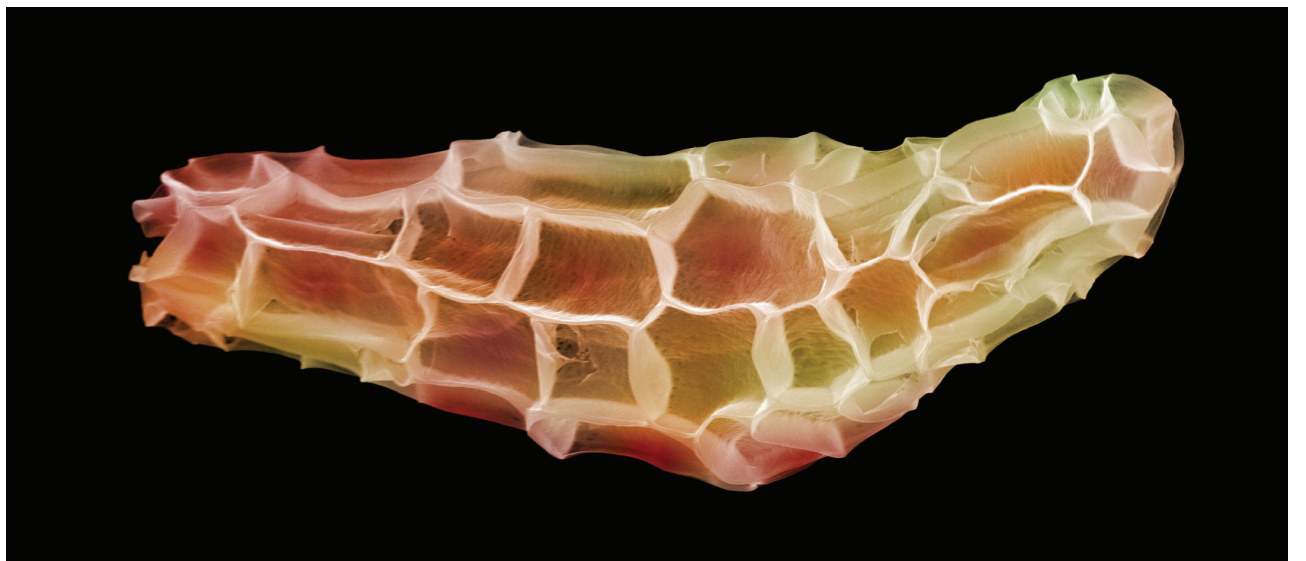


圖5 竹葉根節蘭(Calanthe densiflora)的種子實際長度只有約0.2mm

植物是陸生生態系的最主要生產者，種子植物則是最優勢的類群，它們大多利用具有遺傳多樣性的種子來傳遞基因庫，約3億多年前就出現了種子植物，現存各式各樣的植物種子透露出演化的成功例證，科博館在1月30日起推出「百籽千尋」特展(圖1)，展示種子的美與生命力，預定展至10月20日止。

種子蕨具有蕨類形態的營養體和相似於裸子植物的生殖構造，推測是地球上最早形成種子的支系(圖2)，但它們在數千萬年前就滅絕了，現存的則為無果實構造的裸子植物和有果實包覆的被子植物。現今開花植物約有30萬種，能產生各種特異形態的果實和種子(圖3)，可以適應各種環境來



圖2 種子蕨，地球上最早形成種子的支系。

達成傳宗接代的任務，展現了拓展生存疆界的無比巧思。本特展特別拍攝影片，讓觀眾欣賞了解周遭的果實種子們，如何利用水力、風力，甚至利用動物來進行傳播。糧食是人

類和種子間最重要的互動關係，食糧作物因為人類永續經營的議題，原生種的多樣性與保育受到很大的重視，本展示將傳遞在臺灣的種子糧食育種與品種保護觀念，尤其稻米是臺灣人長久以來的主要糧食，原住民在3千年以前就留下了證據，百年以來的前人研究造就了特有的蓬萊米，而育種的工作還在接續著(圖4)。

種子植物家族龐大，有超過30公分的海椰子，小的則是蘭科種子，小型的蘭科種子長度僅約0.2mm，有如灰塵，需用電子顯微鏡觀察(圖5)，本特展除了展示超過百種的植物種子與果實，還有利用它們來創作的藝術作品。殼斗科是臺灣森林組成的重要指標植物，因為其特殊的堅果造型受到植物藝術工作者的喜好，也是民眾蒐藏物的常客，在此展中可以親身見識。目前經常被人類利用的植物已經超過1000種，然而還有很多我們還不知道用途的植物，卻在人類的開發中逐漸消失，人類在反思永續利用之時，開始大規模的保存這些種子，這也是百籽千尋特展的訴求，即思考人類自己消耗自然資源的下一步，該如何前進(圖6)。

喜愛這大自然的寶石，了解種子和果實的形態與特色，探索植物生殖演化以及種子的美麗，對永續利用與保育種子來盡一份力量。本特展將分6



圖6 種子保存的主要目的是為了將來能永續利用，生生不息。

個主題單元來呈現，作為貫穿展覽的主軸，包括：
1. 種子之源：種子的起源與演化，2. 種子之生：種子和果實的類型，3. 種子之傳：各式的種子傳播，4. 種子之食：糧食作物種子與育種的故事，5. 種子之藝：特殊種子與藝術的表現，與6. 種子之存：種子的蒐藏與保存。